CENTRE DE GESTION DU LOT
FONCTION PUBLIQUE TERRITORIALE

CONCOURS D'AGENT TECHNIQUE TERRITORIAL

16 juin 2004

CAHORS

SPECIALITE
« COMMUNICATION, SPECTACLE »

EPREUVE D'ADMISSIBILITE

Vérification, au moyen d'une série de questions à réponses courtes ou de tableaux ou graphiques à constituer ou compléter, des connaissances théoriques de base du candidat dans la spécialité au titre de laquelle il concourt (***Durée : 1 heure ; Coefficient : 2)***

CONSIGNES

Les réponses doivent être indiquées directement sur le sujet qui a été distribué.

Aucun signe distinctif ne doit paraître sur le sujet et la copie.

Les pages suivantes sont numérotées de 1 à 6

QUESTION 1 :

a) Vous devez numériser une photographie couleur en vue de l'incorporer dans un document qui sera imprimé en 150 Lpi. Quelle doit être la résolution d'acquisition pour cette photo sachant qu'elle sera agrandie de 400% sur le document final.
Expliquez la procédure utilisée pour la numérisation.

b) Donnez les définitions précises de l'image bitmap et des graphiques vectoriels?

Image bitmap :

Graphiques vectoriels :

c) Qu'est-ce que la résolution d'une image? Quelle est son unité de mesure et à combien de centimètres est-elle égale?

d) Cochez les formats d'image compatibles avec Xpress :

☐ BMP ☐ EPS ☐ AI ☐ TIFF

QUESTION 2 :

a) Calculez le poids de fichier en Méga-octets d'une image Bitmap de taille 3072 x 2048 pixels en « mode R,V, B » sans compression.

b) Quel est le poids en Mo de cette même image en mode « niveaux de gris » ?

QUESTION 3 :

On prépare 2 litres de révélateur Noir&Blanc à la dilution de 1 + 9.
Donnez la quantité de révélateur et sa partie d'eau.

QUESTION 4 :

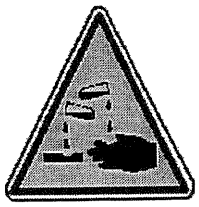
Citez deux exemples de mode chromatique couramment utilisés dans Photoshop et donnez leurs significations. Précisez à quelle synthèse chromatique ils appartiennent.

QUESTION 5 :

Une fois votre composition infographique terminée, que devez-vous remettre au flasheur pour qu'il puisse obtenir les films de votre dossier dans de bonnes conditions ?

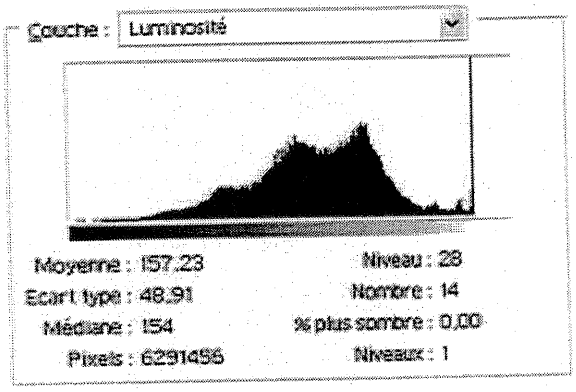
QUESTION 6 :

Quelles sont les significations des pictogrammes suivants ?

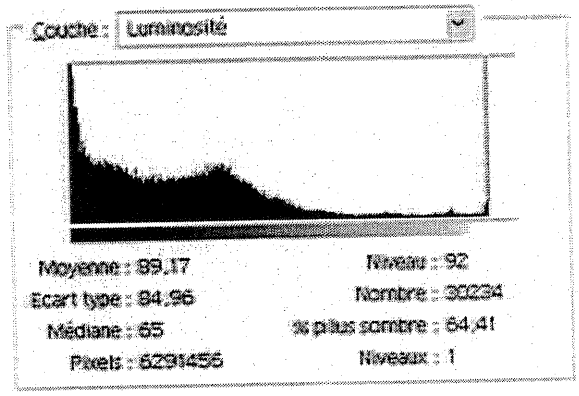


QUESTION 7 :

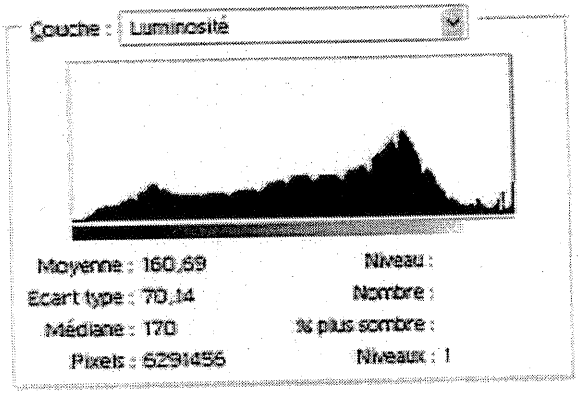
Voici 4 Histogrammes d'images Bitmap capturées par un appareil numérique.
Dites pour chacun de ces Histogrammes si l'image numérique est bien exposée, sous-exposée, sur-exposée, trop contrastée ou pas assez contrastée.



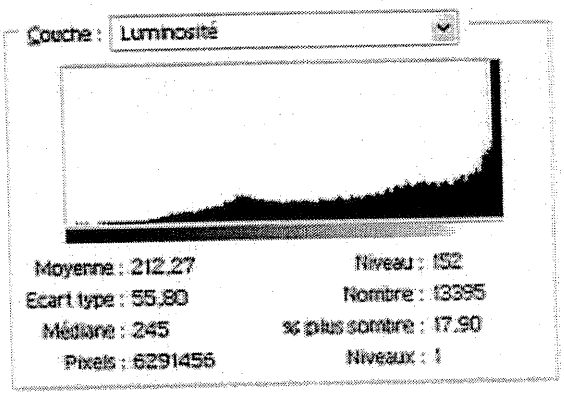
a)



b)



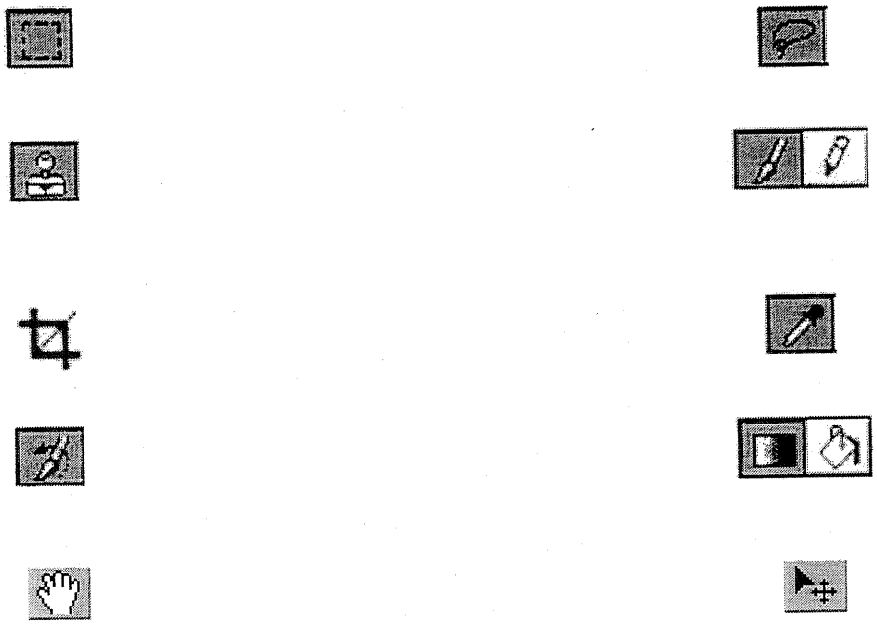
c)



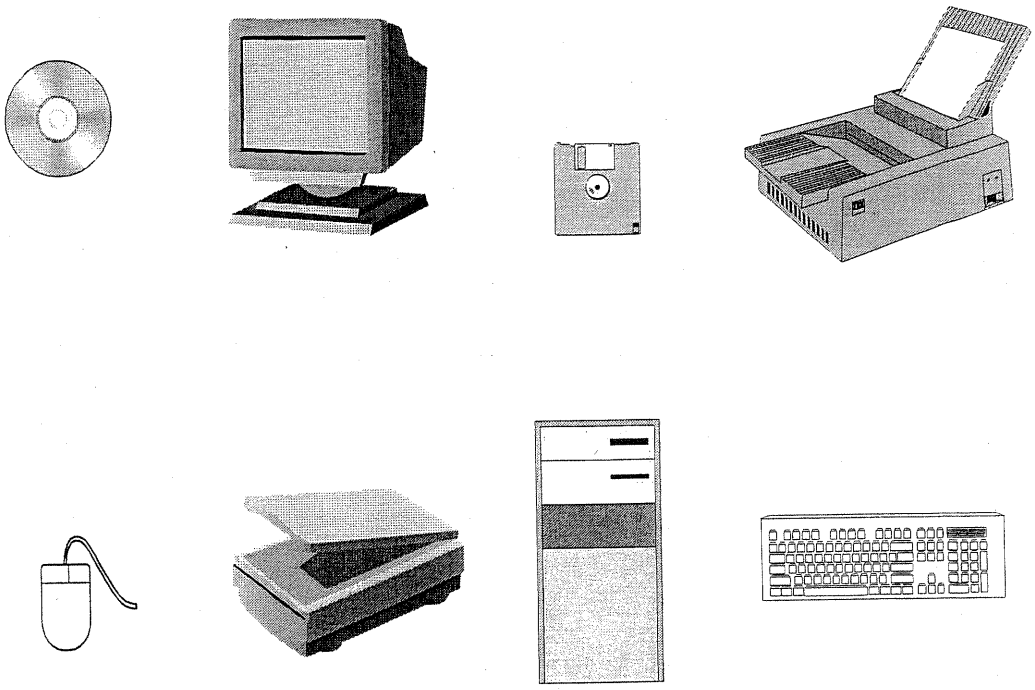
d)

QUESTION 8 :

Donner le nom des icônes ci-dessous présents dans la barre d'outils de Photoshop.



QUESTION 9 :

Lors d'un travail en position assise face à un écran d'ordinateur, quelles sont les grandes règles de sécurité que vous devez respecter pour prévenir les risques de travail ?

QUESTION 10 :
Vous préciserez le nom sous chaque icônes des différents éléments.
Citez les périphériques d'entrée et de sortie .